

사무실 : 글로벌캠퍼스 공과대학 1관 219A호 / 수여학위명 : 이학석사
 Office : Global Campus, College of Engineering 1 219A
 TEL : 031-750-5294

1. 교육목표 / Academic Goals

→ 인재 육성 목표 작성, 3~5개 항목_문장_개조식으로 기술 (국문/영문 별도작성)

- ▶ 조경 이론 적용을 위한 계획·설계 방법론 학습
- ▶ 생태적 원리를 적용한 생태계재생 복원 연구
- ▶ 친 자연적 환경 설계
- ▶ 도시공간의 맥락적 이해
- ▶ 경관설계 특성화 계획
- ▶ 조경설계 특성화 계획
- ▶ 현실적응에 요구되는 전문 능력 향상

To learn design and planning methodologies to apply landscape architecture theories.
 To study ecological restoration by the application of ecological principles.
 To design sustainable environments.
 To understand urban spaces contextually.
 To specialize planning by scenery design.
 To specialize planning by landscape design.
 To improve professional abilities required for realistic adaptation.

2. 학위과정 및 연구 분야 / Degrees and a Field of Study

(국문/영문 별도작성)

학위과정	석사
전공분야	조경설계, 생태조경, 환경정보체계
연구분야	조경계획, 조경설계, 환경생태학, 환경정보체계

Degree	Master's Degree
Major Field	Landscape Design, Ecological Landscape Architecture, Environment Information System
Research Field	Landscape Planning, Landscape Design, Environment Ecology, Environment Information System

3. 교수현황 / Professors

직급	성명	학위	전공분야	E-Mail
교수	전승훈	농학 박사 (서울대학교)	환경생태	
교수	최정권	공학 박사 (서울대학교 환경대학원)	조경계획	
교수	김은형	지역계획학 박사 (미국 메사추세츠 주립대)	지역계획, GIS	

4. 학과내규

1) 입학

- (1) 입학전형은 대학원 규정에 따라 서류전형, 구술시험 및 면접으로 치른다.
- (2) 각 전형의 배점과 합격기준은 대학원입학시행내규에 준한다.

2) 지도교수

- (1) 지도교수를 변경하고자 하는 학생은 원칙적으로 해당학기에 등록하기 전, 신/구 지도교수의 승인을 얻어 변경신청을 하여야 한다.

3) 학점이수

- (1) 원생이 취득해야 할 최저 수료 학점은 24학점이다.
- (2) 이외의 학점 관련사항은 대학원학칙에 준한다.

4) 선수과목

유사전공 및 타전공 입학자는 개인의 학부 이수과목에 따라 12학점이내에서 일정학점이상을 다음의 선수과목 중에서 이수하여야 한다.

㉠ 조경계획

교과목명	학점
조경계획실습Ⅱ	3
조경시설론	3
단지조경론	3
환경생태학	3

㉡ 조경학

교과목명	학점
조경학원론	3
조경사	3
한국정원론	3
공원녹지론	3

㉢ 조경수목학

교과목명	학점
조경수목학	3
조경식물학	3
배식학및실습	3
토양학	3

㉣ 조경설계

교과목명	학점
공간디자인기초실습 I,Ⅱ	3
기초설계연습 I,Ⅱ	3
조경설계 I,Ⅱ	3

㊤컴퓨터표현기법

교과목명	학점
CAD	3
전산그래픽실습	3
지리정보체계론	3

6) 논문지도와 제출절차

- (1) 학위청구논문은 논문 심사로부터 최소한 1학기 이전에 학위청구논문연구 계획서를 작성·발표해야한다.
- (2) 학위논문 제출자에 한하여 해당 학기의 학위논문 제출기한 이전에 예비공개발표를 해야한다.
- (3) 학위를 받은 논문을 대상으로 지도교수의 책임하에 학회, 학회지, 기타연구모임 등에서 공개발표를 해야 한다.
- (4) 이외의 학위청구논문관련 사항은 대학원 규정에 준한다.

5. 교과목해설 / Courses and Syllabuses

○○○○○ 학수번호 / 국문명칭(영문명칭)
 교과목의 개요 기술 (국문/영문 별도작성)
 → 교과목 개설내용 전체를 작성

00409 경관생태학 (Landscape Ecology)

경관유형을 체계적으로 분류하고, 유형별 공간지리적 구조를 이해하며, 경관형성과정에 영향을 미치는 생물적, 무생물적인 요인과의 관계를 학습한다. 따라서 경관생태학의 이론적 배경을 탐구하고, 경관분석기법을 실습하며, 유형별 현장학습을 통하여 토지 이용측면에서의 응용력을 배양한다.

00410 경관해석론(The Interpretation of Landscape)

본 과목은 보다 다양한 관점에서 경관을 이해하게 하는 연구이다. 즉, 경관이라는 것을 미적 기준에서 시각적 만족을 주는 토지의 외관이라는 관점에 국한하지 않고, 경관의 다의성을 문화의 관점에서 이해하고자 하는 것이다. 이러한 연구를 통해서 우리는 기존의 고정관념을 탈피할 수 있는 사고의 훈련을 경험함으로써, 조경을 위시한 환경설계의 기초적 소양을 갖추고 경관의 변화관리보존 등에 관련된 다면적 "이슈"를 도출 대응할 수 있는 능력을 얻게 될 것이다.

This course will explore the various meanings of landscape We sill learn to appreciate not only the physical features of landscape that give visual satisfaction, but also its cultural aspect charged with meaning We will try and overcome all kinds of prejudices in thinking and acquire the basic skills to research on many issues concerning the change, management and preservation of landscape.

00411 구조물 및 시설물 설계 (Design of Landscape Materials)

공간을 구성하는 주요 요소로서의 구조물 및 시설물에 대한 기능, 형태적 특성, 설치 기준, 재료 특성을 익히고 설계연습을 한다. 특히 많은 수요와 전문가를 필요로 하는 도시의 설계의 공공부문과 관련한 가로 부문, 공원 녹지 및 광장 환경 구성 등에 유구되는 각종 소재에 대한 사례 연구를 병행한다.

00412 도시경관설계 (Urban Landscape Design)

본 과목은 조경설계의 기본요소인 형태와 공간을 창조하는 과정을 중심으로 진행되는 스튜디오수업이다. 조경을 구성하는 디자인 요소와 외부공간의 형태를 다양한 설계원리와 설계방법으로 실험하고, 설계자가 구상한 조경공간을 효과적인 표현매체를 통해 전개하는 기법을 습득하는 것을 목적으로 한다. 수강생들은 hand drawing과 drafting, model making과 같은 아날로그 표현기법과 Phtoshop, Illustrator, AutoCAD 등의 그래픽 프로그램을 이용한 디지털 표현기법을 새로운 형태를 만들고 공간적 관계를 형성하는 디자인 도구로서 활용하고 보다 창의적인 설계방법을 개발함에 궁극적인 목적이 있다.

This introductory studio course offers the landscape design process dealing with forms and spaces, which are the basic design elements in landscape architecture. The main objectives are to experiment diverse design theories and methodologies for design elements and open spaces as well as to develop landscape spaces through effective use of representation media. Students practice the use of both analogue and digital representation techniques for the contemporary landscape design emphasizing on developing design processes utilizing various design tools. The course requires exercises in hand drawing drafting and projections, collages, model making as well as in computer graphic techniques using Photoshop, Illustrator and AutoCAD. Students experiment multi-layered design and representation processes exploring form and spaces in landscape through diverse scales and perspectives.

00413 문화와 공간형태 (Culture and Spatial Behavior)

본 교과목은 환경설계에 유용한 환경과 인간과의 상호관계를 연구한다. 인간이 공간을 어떻게 인지하고 또 공간의 속성에 따라 이용 행태가 어떻게 달라지고, 나아가 문화적 배경과는 어떤 연관을 갖는가를 연구함으로써 설계자들에게 사용자들의 심리적 욕구와 행태적 욕구를 알게 한다.

This course will introduce the concept of cultural landscape. Landscape will be analyzed periodically and contemporarily. Each student will select a small city of a part of a big city and analyze its macroscopic structures and systems and microscopic physical features. The origins and formation of cultural landscape in Korea and its identity will thus be clarified.

00414 배식론 (Theory of Planting)

조경에서의 식물소재의 적용에 대한 이론적 근거를 탐구하는 분야로서 조경양식의 변천에 따른 식재계획의 적용양식을 학습하며, 식물소재의 건축공학적, 심미적, 생태적 기능을 고려한 배식기법을 실습한다. 특히, 최근 사회적 수요가 요구되고 있는 하천변 식생정착, 자연공원내 야생화배식, 수변공간의 배식 등에 대해 자연풍경식 원리를 적용하는 방법을 강의한다.

00415 배식설계 (Planting Design)

조경에서 식물소재의 적용기법을 학습하는 분야로서 다양한 환경입지와 개인정원에서부터 공공기관의 녹지, 자연공원에 이르기까지 다양한 크기의 공간적 규모를 대상으로 화단의 배식으로부터 숲의 형성까지 여러 가지 배식유형을 실습한다. 특히 기본구상, 소재의 상성과 기능별 선정, 개념도 작성, 입면 및 단면의 작성, 평면도의 작성 등을 중점적으로 훈련한다.

06508 생태공학 (Eco Technology)

자연환경의 복원을 다루는 응용학문으로서 생태계의 야생 동·식물 등 생물적 요인과 물과 토양 등 무생물적 요인을 결합시키는 과학적 원리와 기술을 추구함.

00417 소재론 (Landscape Materials)

무생물적, 생물적 조경소재를 구분하고, 특성과 기능을 이해하고 평가하는 분야로서 특히 식물소재를 중점적으로 다룬다. 분류체계에 따른 형질구분을 통하여 소재의 식별능력을 배양하고, 또한 성장별로 형태, 질감, 색채, 크기 등을 유형화하여 소재의 다양성을 이해한다. 아울러 다양한 소재의 생육환경요인-햇빛, 토양양분, 토양수분-과의 관계를 학습한다.

00418 수경론(The Aquascape Theory)

조경 대상경관을 수목위주의 녹지에서 확장하며 한국의 자연경관을 이루는 해안경관, 하천경관, 습지경관 등을 폭넓게 학습한다.

00420 식생학 (Vegetation Science)

자연생태계의 기능적인 단위인 식물사회에서 구조와 기능을 과학적으로 탐구하여 조경 식재계획에 응용할 수 있는 분야로서 식물사회의 유형분류, 식물사회의 수직적인 구조분석, 식생도의 작성, 식물사회의 서열분석 등을 중점적으로 학습하며, 이를 위해서 조사구의 설치, 샘플링기법, 무생물의 환경요인의 측정 등 정량적, 정성적 야외조사방법을 현장실습하며, 또한 기본통계방법을 학습하여 자료의 분석기법을 실습한다.

00421 자연환경설계 (Natural Environment Design)

자연 환경의 생태학적 이해를 바탕으로 훼손된 생태계의 복구, 재생을 위한 설계 방법론을 학습한다. 기술적 실행 가능성이 있는 현실적 설계 대안 작성을 주요 설계 과제로 한다.

00423 정원설계론 (Landscape & Garden Design)

우주의 섭리인 음양 및 삼재 사상을 바탕으로 하여 빛과 물, 바람과 지형 등의 환경 과학인 풍수 사상과 신선 사상 등을 가미하고 자연계의 생태적인 원리를 응용한 생물적 예술 공간을 창조하는 새로운 조경 계획 및 설계 방안을 터득케 한다.

00424 조경설계특론 (Theory of Landscape Design)

설계와 현장 실무의 차이점을 해결할 수 있는 능력 배양을 위한 학술적 이론과 디자인적 방법을 연구정립하며 생활 환경 개선을 위한 계획 및 실습으로 경쟁력 있는 고급 전문가 양성에 목적을 둔다.

00425 컴퓨터조경계획실습 (Computer Aided Landscape Planning)

컴퓨터 조경계획을 위한 이론세미나와 실습을 통하여 조경계획에서의 컴퓨터 적용능력을 향상시킨다.

By having theory seminars and hand-on experiences, improve computer application abilities for landscape planning.

00425 컴퓨터 표현기법 (Computer Presentation Method)

컴퓨터를 이용한 표현 기법을 학습한다. CAD 등의 기법이 포함된다.

Learn presentation methods by using computer programs in CAD, computer graphics, and GIS.

00427 지리정보체계실습 (Geographic Information System, Sketchup 3D Max, Photo shop, Illustrator)

지리정보체계(Geographic Information System)를 통한 관련이론과 기법들을 학습한다.

Learn theories and techniques related with Geographic Information System technologies.

00428 한국정원학 (Korean Landscape & Garden)

선사시대의 거석 문화에서 유래된 정원문화의 사상적 배경과 선사시대에서 고조선, 삼국, 고려, 조선시대로 이어지는 변천상을 체계적으로 엮어 풀이하고 정원 경관의 꾸밈새와 특징을 터득케한다. 세계적으로 뛰어난 자연 풍경식 정원 양식의 종주국인 한민족의 정원 유형, 구성 요소, 원리, 땅가름, 조산, 수석, 배식, 축조물, 석조물, 접경물편으로 나누어 사례중심적으로 풀이하여 뛰어난 의장 기법을 학습한다.

00430 환경생태론 (Environment Ecology)

본 과목은 환경생태학의 이론, 관측, 모형에 대한 심도 있는 주제들을 다룬다. 특히 대기경계층, 식물, 토양에서 일어나는 탄소, 물 영양물질의 순환에 대한 최신 연구들을 공부하며, 이러한 연구들을 조경계획, 설계, 관리에 적용하기 위한 방안들을 토의한다.

This course offers advanced topics in theory, observation and modeling of environmental ecology. In particular, this course cover water, carbon and nutrient cycles across planetary boundary layer, vegetation, and soils. Integration of the advanced knowledge in the biogeochemical cycles to the landscape planning, design and management is the final goal.

00431 환경정보체계론 (Environment Information System)

복합적이며 다면적인 환경 정보를 컴퓨터를 이용하여 체계적으로 이해하기 위한 이론과 합리적인 계획 과정에 요구되는 환경 분석 기법을 학습한다.

Learn theories to understand the complex and multifaceted environmental information, and computer analysis techniques required for reasonable planning processes.

01412 수경환경론 (Theory of Water Environment)

물과 관련된 여러 유형의 경관단위, 환경요소에 대한 전반적인 이론과 원리를 학습하고 이를 현장의 수환경에 적용하여 환경계획 및 관리능력을 습득케 한다.

01413 겨관복원 설계 (Design Studio for Landscape Restoration)

교란, 훼손된 경관을 생태적으로 건강하게 복원하기 위한 설계과정으로 선례연구와 현장사례연구 중심으로 진행된다.

6. 학과소개

조경학은 인간과 자연환경간의 관계를 유기적으로 조화시키는 학문분야이다. 즉, 주거환경에서 국토환경에 이르기까지의 외부공간을 대상으로 보다 건강하고 풍요로우며 쾌적한 삶을 누릴 수 있도록 자연을 보존하고 공간을 만들어 가는 환경계획과 설계를 다루는 응용학문이며, 또한 환경을 아름답게 다듬고 창조하여 경관의 질적 가치를 제고하는 환경예술분야라고 할 수 있다. 조경학 전공에서는 인간과 자연환경 사이에서 발생하는 복합적 문제를 해결할 수 있는 공간환경계획·설계 전문가 양성을 교육목표로 하고 있다. 졸업 후, 진로는 조경 디자인, 선설, 엔지니어링 회사와 정부기관 등이 있다.

Landscape Architecture is the art and science of making our environment more natural, useful and healthy. The landscape architecture takes aim at creating artistic environments by harmonizing the values of humans and nature. The significant role in coordinating and mediating various academic and practical fields related to landscape architecture. After graduation, student will have opportunities to work with landscape architectural design firms, construction companies, engineering companies and government offices.